

پاسخ سوالات علوم فنون ادبی (۳) ترم اول - مدارس معارف شهید مطهری

تاریخ ادبیات و سبک شناسی (۴نمره)

۱-الف) درست ب) نادرست ج) نادرست د) درست

۲-الف) ادیب الممالک فراهانی ب) میرزاده عشقی

۳- به سبب فقر فرهنگی جامعه و سستی و رخوت حاکم بر ادبیات

۴- به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه نویسی و موضوعات دیگر

۵-الف) سادگی و روان ب) نثرمصنوع و فنی

۶-الف

۷-الف) قائم مقام فراهانی ب) عارف قزوینی

موسیقی شعر (۶نمره)

۸- الف - زیرا وزن واژه ها ناهمگون و غیر تکراری هستند.

۹-

پایه های آوایی مصراع اول	آ ت ش ح ب	ب ل و ط ن چ	ش ع ل ف ر و	ز د
پایه های آوایی مصراع دوم	ا ز د ل م و	م ن ک ن د ب	م ج م ر ا س	پ ن د
نشانه های هجایی	_ U U _	U _ U _	_ U U _	_
وزن	مفتعلن	فاعلات	مفتعلن	فع

۱۰- زیرا وزن همسان بر ناهمسان ترجیح دارد. وزن بیت را بهتر نشان می دهد

۱۱-ج

۱۲- به جلوه آ = مفاعلن

۱۳- ب) گر از این : حذف همزه : گ ر زین سو : تغییر کمیت مصوت ها : کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند

ی در سوی : تغییر کمیت مصوت ها : بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

۱۴- گیاه

۱۵- در هجای سوم واژه نیاز من : تغییر کمیت مصوت ها، بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

۱۶- در هجای دوم واژه «ابرویش» مصوت بلند «او» کوتاه تلفظ می شود.

زیبایی شناسی (۶نمره)

۱۷- الف - زیرا در آرایه تلمیح یک مفهوم بلند را در کمترین واژه ها جای می دهند . و بیت الف دارای آرایه تلمیح ست اما بیت «ب» دارای آرایه تضمین می باشد.

۱۸- الف (مرتب)

۱۹- ب (تلمیح به داستان حضرت ادریس / واه ژهای (مرگ/مردن/بمیر)مراعات نظیر / مرگ و زندگی تضاد

۲۰-مراعات نظیر

۲۱- ج

۲۲- ب

۲۳-

لف دوم	نشر اول	مرتب / نامرتب
ندامت	کشیدم	نامرتب(مشوش)

۲۴- ج

۲۵- الف)متناقض نما - مجنون که دیوانه است همسفر عاقلی باشد متناقض نما است.

ب) گل و خار تضاد

۲۶- تضمین

نقد و تحیل نظم ونثر (۶نمره)

۲۷- الف) گلستان سعدی (ب) مسائل عصر را با کاربرد زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب المثل های لطیف نوشت و موجب اقبال عامه به نثر گردید.

۲۸- اف)ناظم الاسلام کرمانی (ب) ورود لغات ترکی به زبان فارسی

۲۹ ۱- آستین از چشم برگرفتن : کنایه از آشکار شدن اشک ۲- سیل خون : تشبیه

۳۰- در این ابیات تصویر اوضاع نابسامان ایران آن روزگار و غفلت ایرانیان به صورتی شاعرانه بیان شده است و دهخدا شاعری است آزادی خواه که مرگ میرزا جهانگیر در او تاثیر ایجاد کرده است.

۳۱- الف)تلمیح به داستان جنگ رستم با دیو سپید در خوان هفتم

ب)سنت گرا

ج)احزاب سیاسی / سبک شناسی / تاریخ تصور نظم ونثر / دیوان اشار / تصحیح های ارزشمند و مقالات علمی