

إِذْ أَوْى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا

آن‌گاه که آن جوانمردان در غار کوه پنهان شدند و از درگاه خدا مسئلت کردند بار الهی، تو در حق ما به لطف خاص خود رحمتی عطا فرما و بر ما وسیله رشد و هدایتی کامل مهیا ساز.

سوره کوف. آیه ۱۰



ویژه نامه غدیر. تیر ۱۴۰۱

دیوار طلا

یهودی بود. شنیده بود که خدا عالم را زیر دست پیامبر (صلی الله علیه و آله و سلم) قرار داده است. اما می دید زندگی محمد (صلی الله علیه و آله و سلم) و دخترش مثل فقرا است. نه مثل زندگی پادشاهان پر از تجملات. دلش میخواست بداند حق چیست؟

دنیال کسی میگشت تا پاسخ بگیرد. از میان اطرافیان محمد (صلی الله علیه و آله و سلم) و علی (علیه السلام) را جور دیگری می دید. در کوچه ای رفت مقابل علی (علیه السلام) و گفت:

- باتو حرف دارم صبر کن.

علی (علیه السلام) حس و حالش را که دید همان جا کنار کوچه نشست.

می خواست مرد یهودی با آرامش حرفش را بزند. مرد هم نشست و گفت:

- مگر پسر عمویت نمی گوید حبیب خداست و از طرف او آمده؟ پس چرا از خدا نمی خواهی فقر و نداری تان تمام شود؟

علی (علیه السلام) سکوت را شکست:

- خدا بندگانی دارد که اگر از خدا بخواهند دیوار را برایشان طلا میکند.

مرد یهودی در چشمان علی (علیه السلام) حقیقتی دیگر می دید. نگاهش از چشمان او به دیوار رسید. دیوار طلا شده بود و می درخشید.

دهانش باز ماند و چشمانش تنها توانست از خیرگی طلا کنده شود و در چشمان درخشان علی (علیه السلام) آرام بگیرد.

- متوجه شدی؟

متوجه شده بود. از صدر تا ذیل را یکجا خوانده بود. دست علی (علیه السلام) را گرفت.

حق با علی (علیه السلام) است. مسلمان شد.

بحارالانوار، ج ۱۴، ص ۲۵۸

روایت بزرگان

بالاتر از مسیح (علیه السلام):

جرجی زیدان: «اگر بگویم مسیح از علی (علیه السلام) بالاتر است عقلم اجازه نمی دهد، و اگر بگویم علی (علیه السلام) از مسیح بالاتر است دینم اجازه نمی دهد.»

امام علی علیه السلام خورشید بی غروب، ص ۳۲۵

بسیار زیرک و سریع الادراک

جرج جرداق - نویسنده ی مسیحی عرب - می گوید: «علی بن ابی طالب (علیه السلام) - در منبر، با آرامش خاطر و اعتماد کامل به خویشان و سخن عادلانه ی خود، می ایستاد و سخن می گفت: او بسیار زیرک و سریع الادراک بود. و راز دل مردم، هو س ها و خواست های درونی آنان را به خوبی می دانست. دلی داشت مالمال از مهر، آزادی، انسانیت و فضیلت، ... علی بن ابی طالب (علیه السلام) با راستی و راست گویی در زندگی شناخته شد و امتیاز یافت.»

امام علی علیه السلام خورشید بی غروب، ص ۳۳۳

پهلوانی در عین دلبری دلسوز و رقیق القلب

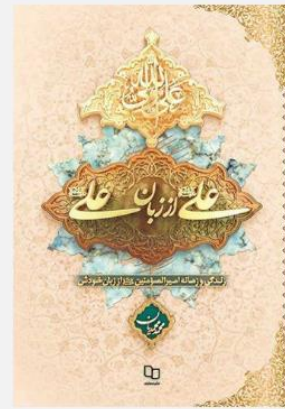
بارون کاردایفو - دانشمند فرانسوی - گوید: «علی (علیه السلام) مولود حوادث نبود، بلکه حوادث را او به وجود آورده بود: اعمال او مخلوق فکر و عاطفه و میخایله ی خود اوست: پهلوانی بود در عین دلبری دلسوز و رقیق القلب، و شهنشوارای بود که هنگام رزم آزمایی، زاهد از دنیا گذشته بود. به مال و منصب دنیا اعتنایی نداشت، و در حقیقت جان خود را فدا نمود. روحی بسیار عمیق داشت که ریشه ی آن ناپیدا بود و در هر جا خوف الهی او را فرا گرفته بود.»

علی علیه السلام فرانسوی ادیان، ص ۱۶



علی از زبان علی

گردآورنده: محمد محمدیان
انتشارات: دفتر نشر معارف
تعداد صفحات: ۶۲۴



کتاب "علی از زبان علی" دربردارنده گزارش های تاریخی و روایی براساس سیر طبیعی گفتارهای اجتماعی و سیاسی است و نه عهده دار بیان معارف عمیق توحیدی. در واقع این کتاب از اول تا آخر از زبان حضرت علی (ع) است و پاورقی جزئی دارد.

علی از زبان علی علیه السلام " از ۱۰ فصل دوران مکه، دوران مدینه، دوران خلفا، دوران خلافت، دوران جنگ جمل، دوران جنگ صفین، دوران حکمت، دوران جنگ نهروان، دوران غارت ها و دوران شهادت تشکیل شده است.

در قسمتی از این کتاب میخوانیم:

« روز دوشنبه نبوت بر رسول خدا (صلی الله علیه و آله) ابلاغ و آن حضرت به رسالت مبعوث شد و من صبح روز سه شنبه اسلام آوردم و ایمان خویش را به رسول خدا اعلام کردم. از آن روز به بعد رسول خدا (ص) به نماز می ایستادند و من در سمت راست ایشان می ایستادم و با آن حضرت نماز می خواندم. در آن روزها هیچ مردی با آن حضرت همراه نبود، جز من.»

می رسد قصه به آنجا که جهان زیبا شد
با جهاز شتران کوه احد برپا شد

و از آن آینه با آینه بالا می رفت
دست در دست خودش یک تنه بالا می رفت

تا که از غار حرا بعثت دیگر آمد
پیش چشم همه از دامنه بالا می رفت

تا شهادت بدهد عشق ولی الله است
پله در پله از آن ماذنه بالا می رفت

پیش چشم همه دست پسر بنت اسد
بین دست پسر آینه بالا می رفت

گفت: این بار به پایان سفر می گویم
" بارها گفته ام و بار دگر می گویم "

راز خلقت همه پنهان شده در عین علی است
کهکشان ها نخی از وصله ی نعلین علی است

واژه در واژه شنیدند صدا را اما
گفتنی ها همگی گفته شد آنجا اما

سوخت در آتش و بر آتش خود دامن زد
آنکه فهمید و خودش را به فهمیدن زد

سید حمیدرضا برقعی



"سیدحمیدرضا برقعی" فرزند سیدعلی در ششم مردادماه ۱۳۶۲ شمسی در قم دیده به جهان گشود. ایشان از شاعران معاصر فارسی زبان است که اشعار آئینی زیبایی دارد. سیدحمیدرضا دوسال طلبگی آموخت و سپس در رشته زبان و ادبیات فارسی به ادامه تحصیل پرداخت و مسئول انجمن شعر قصه استان قم از سال ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۰ شمسی بوده است. اولین سروده های آقای برقعی برای سنین ۱۵ سالگی اوست و ذوق و قریحه در شاعری را از پدربزرگش به ارث برده، همچنین از ابتدای کار به سروده های قیصر امین پور علاقه مند بوده است. به گفته خودش پس از بازگشت از سفر کربلا، نوحه های می سراید و همین شروع شاعریش می شود. سیدحمیدرضا برقعی در قالب های مختلف شعری، سروده دارد و بیشتر آثارش از محتوای آئینی برخوردارند. تألیفات سیدحمیدرضا برقعی عبارتند از: طوفان واژه ها، آن سلام آشنا، قبله مایل به تو، گردآوری در حریم نور، یک کاروان دل، از ابتدا نور، خیمه خورشید، سوختن آفتاب، یحیی، حدود ساعت سه، در حریم نور و...

شبهه

ایرادی که بر جانشینی حضرت علی (علیه السلام) وارد کردند این بود که چرا آشکارا نام علی (علیه السلام) در قرآن نیامده؟

ولی روشن شده که اگر نام مبارک حضرت علی (علیه السلام) و امامان دیگر که از فرزندان او هستند در قرآن می آمد، قرآن تحریف می شد.

و این است راز عدم ذکر نام علی (علیه السلام) و ائمه (علیهم السلام) در قرآن.

علاوه بر این نقل صحیحی از ابی بصیر است که گفت: «از امام صادق (علیه السلام) پرسیدم:

مردم می گویند: برای چه نام علی و اهل بیتش در قرآن نیامده است؟ امام صادق (علیه السلام) فرمودند: به ایشان بگویند حکم نماز بر پیامبر (صلی الله علیه و آله) نازل شد و خداوند تعداد رکعات که سه یا چهار باشد را معین نکرد و این رسول خدا (صلی الله علیه و آله) بود که نماز را چنین تفسیر کرد.

از این روایت روشن می شود که تمامی روایت هایی که بر ذکر نام ائمه (علیهم السلام) در قرآن دلالت می کند منظورشان تفسیر و تبیین و یا بیان شأن نزول و تأویل است بدون آنکه خداوند، ابلاغ صریح این مسأله را امر کرده باشد.

بحارالانوار، ج ۳۵، ص ۲۱۰، اصول کافی، ج ۱، ص ۲۸۵

حدیث

امیرالمؤمنین علی (علیه السلام) میفرماید:

دانش، میراثی گرانبها، و آداب، زیورهای همیشه تازه، و اندیشه، آیینی ای شفاف است.

حکمت پنجم نهج البلاغه

پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و سلم، میفرماید:

سرلوحه پرونده هر مؤمن (در روز قیامت) دوستی و محبت علی بن ابی طالب علیه السلام است.

(مستدرک حاکم، ج ۳، کنز العمال، ج ۱۱، ص ۶۱۵)

پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و سلم، میفرماید:

ریشه من و علی از یک درخت است، و دیگر مردم از درختان گوناگون هستند.

(مجمع الزوائد، ج ۹، ص ۱۰۰ - کنز العمال، ج ۱۱، ص ۶۰۸)

دقیقه ای تفکر

در روایت هست: «الْحَالُ الَّذِي تُوَجِبُ الشُّكْرَ أَفْضَلُ مِنَ الْحَالِ الَّذِي تُوَجِبُ الْمَبْرَ» (امالی صدوق/ص ۶۱۳) شکر بالاتر از صبر است. یعنی به تو خوش گذشته است و می گویی «خدا یا شکر»؛ این قیمتش بالاتر از صبر در بلاست. چون نگاه کردن به موضوع شکر، شیرین است، لذا امکان طولانی شدن دارد یعنی می توانی نگاهت را به مدت بیشتری روی آن موضوع نگه داری. یکی از مقوله های مهم، حسن ظن به خداست؛ خداوند بر اساس حسن ظن ما، نعمات و مقدرات ما را تغییر می دهد. حالا چه کسی می تواند این حسن ظن را به خدا پیدا کند؟ کسی که تجربه شکر دارد. کسی که همیشه به خاطر نعمات تشکر می کند باورش نمی شود که خدا او را بزند و خدا هم او را نمی زند. خیلی ها فکر می کنند رابطه با خدا مثل رابطه با پادشاهان و زورگویان است؛ درحالی که رابطه با خدا، مثل رابطه فرزند با مادر است؛ البته خیلی بالاتر از آن! اگر همیشه به نعمات نگاه کنیم، نعمات مان زیاد می شود و حال مان هم همیشه خوب خواهد بود.

استاد پناهیان



امام سجاد علیه السلام فرمود: من هرگز شهادت
فرزندان فاطمه علیها السلام را به یاد نیاوردم
مگر آنکه بخاطر آن، چشمانم اشکبار گشت.
بحار الانوار، ج ۴۶، ص ۱۰۹

سوره اشعریه

یک جهان روزه و یک ماه محرم داری	آه، آقای غریبم چقدر غم داری
تا ابد هم که بخوانند همه مرثیه ات	باز هم روضه‌ی نا خوانده به عالم داری
این همه زائر دلسوخته‌ی خاکت را	از ازل داشته‌ای تا به ابد هم داری
روضه خوان هات زیادند، یکیشان قرآن	مطلع فجر خدا سوره مریم داری
درد دل کن که نماند به دلت، چون پدرت	خواهرت هست کنارت، تو که محرم داری
بهترین نوحه ما هست "غریب مادر"	صاحب روضه بگو، بهتر از این دم داری؟
تا که نومید نگردد ز درت محتاجی	تو هم انگشت هم انگشت خاتم داری
وقت تدفین توای شعر غریبی، پسرت	دید در وزن تنت چند هجا کم داری

یامبر صلی الله علیه و آله :

ای فاطمه! همه چشم ها در روز قیامت گریان است جز چشمی که بر مصیبت های حسین بگرید